

ώς οἱ μὲν κατὰ ἄστυ πεφυζότες ἡύτε νεβροὶ
ἰδρῶ ἀπεψύχοντο πίον τ’ ἀκέοντό τε δίψαν
κεκλιμένοι καλῆσιν ἐπάλξεσιν· αὐτὰρ Ἀχαιοὶ
τείχεος ἀσσον ἵσαν σάκε ὕμοισι κλίναντες.
“Ἐκτορα δ’ αὐτοῦ μεῖναι ὀλοιὴ μοῖρα πέδησεν
Ιλίου προπάροιθε πυλάων τε Σκαιάων.
αὐτὰρ Πηλείωνα προσηγόρισα Φοῖβος Ἀπόλλων·
τίπτε με Πηλέος υἱὸν ποσὶν ταχέεσσι διώκεις
αὐτὸς θυητὸς ἐὼν θεὸν ἄμβροτον; οὐδέ νύ πώ με
ἔγνως ὡς θεός εἰμι, σὺ δ’ ἀσπερχὲς μενεαίνεις.
ἡ νύ τοι οὐ τι μέλει Τρώων πόνος, οὓς ἐφόβησας,
οἱ δή τοι εἰς ἄστυ ἄλεν, σὺ δὲ δεῦρο λιάσθης.
οὐ μέν με κτενέεις, ἐπεὶ οὐ τοι μόρσιμός εἰμι.

τὸν δὲ μέγ’ ὄχθήσας προσέφη πόδας ὥκὺς Ἀχιλλεύς·
ἔβλαψάς μ’ ἔκάργε θεῶν ὀλοώτατε πάντων
ἐνθάδε νῦν τρέψας ἀπὸ τείχεος· ἡ κ’ ἔτι πολλοὶ
γαῖαν ὁδᾶς εἴλον πρὶν Ιλίου εἰσαφικέσθαι.
νῦν δ’ ἐμὲ μὲν μέγα κῦδος ἀφείλεο, τοὺς δὲ σάωσας
ρηϊδίως, ἐπεὶ οὐ τι τίσιν γ’ ἔδεισας ὀπίσσω.
ἡ σ’ ἄν τισαίμην, εἴ μοι δύναμις γε παρείη.

ώς εἰπών προτὶ ἄστυ μέγα φρονέων ἐβεβήκει,
σευάμενος ὡς θ’ ἵππος ἀεθλοφόρος σὺν ὄχεσφιν,
ὅς ρά τε ρεῖα θέησι τιτανόμενος πεδίοιο·
ώς Ἀχιλλεὺς λαιψηρὰ πόδας καὶ γούνατ’ ἐνώμα.

τὸν δ’ ὃ γέρων Πρίαμος πρωτος ἴδεν ὄφθαλμοῖσι
παμφαίνονθ’ ὡς τ’ ἀστέρ’ ἐπεσσύμενον πεδίοιο,
ὅς ρά τ’ ὀπώρης εἰσιν, ἀρίζηλοι δέ οἱ αὔγαι
φαίνονται πολλοῖσι μετ’ ἀστράσι νυκτὸς ἀμολγῶ,
ὄν τε κύν’ Ὡρίωνος ἐπίκλησιν καλέουσι.
λαμπρότατος μὲν ὃ γ’ ἔστι, κακὸν δέ τε σῆμα τέτυκται,
καί τε φέρει πολλὸν πυρετὸν δειλοῖσι βροτοῖσιν·
ώς τοῦ χαλκὸς ἔλαμπε περὶ στήθεσσι θέοντος.
ώμωξεν δ’ ὃ γέρων, κεφαλὴν δ’ ὃ γε κόψατο χερσὶν
ύψοσ’ ἀνασχόμενος, μέγα δ’ οἰμώξας ἐγεγώνει
λισσόμενος φίλον υἱόν· ὃ δὲ προπάροιθε πυλάων
ἔστηκει ἄμοτον μεμαῶς Ἀχιλῆι μάχεσθαι·
τὸν δ’ ὃ γέρων ἐλεεινὰ προσηγόρισα χεῖρας ὄρεγνύς·

“Ἐκτορ μή μοι μίμνε φίλον τέκος ἀνέρα τοῦτον
οἵσις ἄνευθ’ ἄλλων, ἵνα μὴ τάχα πότμον ἐπίσπης
Πηλείωνι δαμείς, ἐπεὶ ἡ πολὺ φέρτερός ἔστι
σχέτλιος· αἴθε θεοῖσι φίλος τοσσόνδε γένοιτο
ὅσσον ἐμοὶ· τάχα κέν ἐ κύνες καὶ γῦπες ἔδοιεν
κείμενον· ἡ κέ μοι αἰνὸν ἀπὸ πραπίδων ἄχος ἔλθοι·
ὅς μ’ υἱῶν πολλῶν τε καὶ ἐσθλῶν εῦνιν ἔθηκε
κτείνων καὶ περνᾶς νήσων ἐπι τηλεδαπάων.
καὶ γὰρ νῦν δύο παῖδε Λυκάονα καὶ Πολύδωρον
οὐ δύναμαι ἰδέειν Τρώων εἰς ἄστυ ἀλέντων,
τούς μοι Λαοθόη τέκετο κρείουσα γυναικῶν.
ἄλλ’ εἰ μὲν ζώουσι μετὰ στρατῶν, ἡ τ’ ἄν ἐπειτα

χαλκοῦ τε χρυσοῦ τ' ἀπολυσόμεθ', ἔστι γὰρ ἔνδον·
πολλὰ γάρ ὡπασε παιδὶ γέρων ὄνομάκλυτος "Αλτης.
εὶ δ' ἥδη τεθνᾶσι καὶ εἰν Ἀΐδαο δόμοισιν,
ἄλγος ἐμῷ θυμῷ καὶ μητέρι τοὶ τεκόμεσθα·
λαοῖσιν δ' ἄλλοισι μινυνθαδιώτερον ἄλγος
ἔσσεται, ἦν μὴ καὶ σὺ θάνης Ἀχιλῆι δαμασθείς.
ἄλλ' εἰσέρχεο τεῖχος ἐμὸν τέκος, ὅφρα σαώσης
Τρῶας καὶ Τρωάς, μὴ δὲ μέγα κῦδος ὄρεξης
Πηλείδη, αὐτὸς δὲ φίλης αἰώνος ἀμερθῆς.
πρὸς δ' ἐμὲ τὸν δύστηνον ἔτι φρονέοντ' ἐλέησον
δύσμορον, ὃν ῥα πατὴρ Κρονίδης ἐπὶ γήραος οὐδῷ
αἴσῃ ἐν ἀργαλέῃ φθίσει κακὰ πόλλ' ἐπιδόντα
υῖάς τ' ὄλλυμένους ἐλκηθείσας τε θύγατρας,
καὶ θαλάμους κερατίζομένους, καὶ νήπια τέκνα
βαλλόμενα προτὶ γαίῃ ἐν αἰνῇ δηιοτῆτι,
ἐλκομένας τε νυοὺς ὄλοης ὑπὸ χεροὶν Ἀχαιῶν.
αὐτὸν δ' ἄν πύματόν με κύνεις πρώτησι θύρησιν
ώμησταὶ ἐρύουσιν, ἐπεὶ κέ τις ὀξεῖ ἔχαλκῷ
τύψας ἡὲ βαλὼν ρέθεων ἐκ θυμὸν ἔληται,
οὓς τρέφον ἐν μεγάροισι τραπεζῆας θυραωρούς,
οἵ κ' ἐμὸν αἷμα πιόντες ἀλύσσοντες περὶ θυμῷ
κείσοντ' ἐν προθύροισι. νέω δέ τε πάντ' ἐπέοικεν
ἄρηι κταμένῳ δεδαίγμένῳ ὀξεῖ ἔχαλκῷ
κείσθαι· πάντα δὲ καλὰ θανόντι περ ὅττι φανήῃ·
ἄλλ' ὅτε δὴ πολιόν τε κάρη πολιόν τε γένειον
αἰδῷ τ' αἰσχύνωσι κύνεις κταμένοιο γέροντος,
τούτο δὴ οἰκτιστον πέλεται δειλοῖσι βροτοῖσιν.

ἢ ρ' ὁ γέρων, πολιὰς δ' ἄρ' ἀνὰ τρίχας ἔλκετο χεροὶ¹
τίλλων ἐκ κεφαλῆς· οὐδ' "Εκτορι θυμὸν ἔπειθε.
μῆτηρ δ' αὐθ' ἐτέρωθεν ὀδύρετο δάκρυ χέουσα
κόλπον ἀνιεμένη, ἐτέρηφι δὲ μαζὸν ἀνέσχε·
καὶ μιν δάκρυ χέουσ' ἔπεια πτερόεντα προσηγόρευε.
"Εκτορ τέκνον ἐμὸν τάδε τ' αἴδεο καὶ μ' ἐλέησον
αὐτήν, εἴ ποτέ τοι λαθικηδέα μαζὸν ἐπέσχον·
τῶν μνῆσαι φίλε τέκνον ἄμυνε δέ δῆιον ἄνδρα
τείχεος ἐντὸς ἐών, μὴ δὲ πρόμος ἵστασο τούτῳ
σχέτλιος· εἴ περ γάρ σε κατακτάνῃ, οὐ σ' ἔτ' ἔγωγε
κλαύσομαι ἐν λεχέεσσι φίλον θάλος, ὃν τέκον αὐτή,
οὐδ' ἄλοχος πολύδωρος· ἄνευθε δέ σε μέγα νῶιν
Ἀργείων παρὰ νησὶ κύνεις ταχέες κατέδονται.

ῶς τώ γε κλαίοντε προσαυδήτην φίλον σίδην
πολλὰ λισσομένω· οὐδ' "Εκτορι θυμὸν ἔπειθον,
ἄλλ' ὁ γε μίμν' Ἀχιλῆα πελώριον ἀσσον ἰόντα.
ῶς δὲ δράκων ἐπὶ χειῇ ὄρεστερος ἄνδρα μένησι
βεβρωκώς κακὰ φάρμακ', ἔδυ δέ τέ μιν χόλος αἰνός,
σμερδαλέον δὲ δέδορκεν ἐλισσόμενος περὶ χειῇ.
ῶς "Εκτωρ ἀσβεστον ἔχων μένος οὐχ ὑπεχώρει
πύργω ἔπι προύχοντι φαεινὴν ἀσπίδ' ἐρείσας·
ὄχθησας δ' ἄρα εἶπε πρὸς ὃν μεγαλήτορα θυμὸν·
ὦ μοι ἔγών, εἰ μέν κε πύλας καὶ τείχεα δύω,
Πουλυδάμας μοι πρῶτος ἐλεγχείην ἀναθήσει,
ὅς μ' ἐκέλευε Τρωσὶ ποτὶ πτόλιν ἡγήσασθαι

νύχθ' ὑπὸ τήνδ' ὄλοὴν ὅτε τ' ὕρετο δῖος Ἀχιλλεύς.
ἀλλ' ἐγὼ οὐ πιθόμην· ἢ τ' ἂν πολὺ κέρδιον ἦν.
νῦν δ' ἐπεὶ ὠλεσα λαὸν ἀτασθαλίησιν ἐμῆσιν,
αἰδέομαι Τρῶας καὶ Τρωάδας ἐλκεσιπέπλους,
μή ποτέ τις εἴπησι κακώτερος ἄλλος ἐμεῖο·
“Ἐκτωρ ἥφι βίηφι πιθήσας ὠλεσε λαόν.
ῶς ἐρέουσιν· ἐμοὶ δὲ τότ' ἂν πολὺ κέρδιον εἴη
ἄντην ἢ Ἀχιλῆα κατακτείναντα νέεσθαι,
ἥέ κεν αὐτῷ ὄλεσθαι ἔυκλειῶς πρὸ πόληος.

εὶ δέ κεν ἀσπίδα μὲν καταθείομαι ὄμφαλόεσσαν
καὶ κόρυθα βριαρήν, δόρυ δὲ πρὸς τεῖχος ἐρείσας
αὐτὸς ἴών Ἀχιλῆος ἀμύμονος ἀντίος ἔλθω
καὶ οἱ ὑπόσχωμαι· Ἐλένην καὶ κτήμαθ' ἄμ' αὐτῇ,
πάντα μάλ' ὄσσά τ' Ἀλέξανδρος κοίλης ἐνὶ νηυσὶν
ἡγάγετο Τροίηνδ', ἢ τ' ἔπλετο νείκεος ἀρχή,
δωσέμεν Ἀτρεΐδησιν ἄγειν, ἄμα δ' ἀμφὶς Ἀχαιοῖς
ἄλλ' ἀποδάσσεσθαι ὄσα τε πτόλις ἥδε κέκευθε·
Τρωσὶν δ' αὖ μετόπισθε γερούσιον ὄρκον ἔλωμαι
μή τι κατακρύψειν, ἀλλ' ἄνδιχα πάντα δάσασθαι
κτῆσιν ὄσην πτολίεθρον ἐπήρατον ἐντὸς ἐέργει·
ἄλλὰ τί ἡ μοι ταῦτα φίλος διελέξατο θυμός;
μή μιν ἐγὼ μὲν ἵκωμαι ἴών, ὃ δέ μ' οὐκ ἐλεήσει
οὐδέ τί μ' αἰδέσεται, κτενέει δέ με γυμνὸν ἐόντα
αὐτῶς ὡς τε γυναικα, ἐπεὶ κ' ἀπὸ τεύχεα δύω.
οὐ μέν πως νῦν ἔστιν ἀπὸ δρυὸς οὐδ' ἀπὸ πέτρης
τῷ ὀαριζέμεναι, ἢ τε παρθένος ἡγίθεός τε
παρθένος ἡγίθεός τ' ὀαριζέτον ἄλληλοιν.
βέλτερον αὐτ' ἔριδι ξυνέλαυνέμεν ὅττι τάχιστα·
εἰδομεν ὄπποτέρῳ κεν Ὁλύμπιος εὔχος ὁρέξη.

ῶς ὄρμαινε μένων, ὃ δέ οἱ σχεδὸν ἥλθεν Ἀχιλλεὺς
ἴσος Ἐνυαλίω κορυθάϊκι πτολεμιστῇ
σείων Πηλιάδα μελίην κατὰ δεξιὸν ὄμον
δεινήν· ἀμφὶ δὲ χαλκὸς ἐλάμπετο εἰκελος αὔγῃ
ἢ πυρὸς αἰθομένου ἢ ἡελίου ἀνιόντος.
“Ἐκτορα δ', ὡς ἐνόησεν, ἔλε τρόμος· οὐδ' ἄρ' ἔτ' ἔτλη
αὐθὶ μένειν, ὀπίσω δὲ πύλας λίπε, βῆδὲ φοιβηθείς.
Πηλεΐδης δ' ἐπόρουσε ποσὶ κραιπνοῖσι πεποιθώς.
ἥύτε κίρκος ὄρεσφιν ἐλαφρότατος πετεηνῶν
ῥηγίδιως οἴμησε μετὰ τρήρωνα πέλειαν,
ἢ δέ θ' ὑπαιθα φοιβεῖται, ὃ δ' ἐγγύθεν ὀξὺ λεληκὼς
ταρφέ' ἐπαίσσει, ἐλέειν τέ ἐ θυμός ἀνώγει·
ῶς ἄρ' ὅ γ' ἐμμεμαῶς ἰθὺς πέτετο, τρέσε δ' “Ἐκτωρ
τεῖχος ὑπὸ Τρώων, λαιψηρὰ δὲ γούνατ' ἐνώμα.
οἵ δὲ παρὰ σκοπιὴν καὶ ἐρινεὸν ἡνεμόεντα
τείχεος αἰὲν ὑπ' ἐκ κατ' ἀμαξιτὸν ἐσσεύοντο,
κρουνῶ δ' ἵκανον καλλιρρόω· ἔνθα δὲ πηγαὶ
δοιαὶ ἀναίσσουσι Σκαμάνδρου δινήεντος.
ἢ μὲν γάρ θ' ὕδατι λιαρῷ ρέει, ἀμφὶ δὲ καπνὸς
γίγνεται ἐξ αὐτῆς ὡς εἰ πυρὸς αἰθομένοιο·
ἢ δ' ἐτέρη θέρει προρέει ἐϊκυῖα χαλάζη,
ἢ χιόνι ψυχρῇ ἢ ἐξ ὕδατος κρυστάλλῳ.
ἔνθα δ' ἐπ' αὐτάων πλυνοὶ εύρεες ἐγγὺς ἔασι

καλοὶ λαίνεοι, ὅθι εἴματα σιγαλόεντα
πλύνεσκον Τρώων ἄλοχοι καλαί τε θύγατρες
τὸ πρὶν ἐπ' εἰρήνης πρὶν ἐλθεῖν υἱας Ἀχαιῶν.
τῇ ῥα παραδραμέτην φεύγων ὃ δ' ὅπισθε διώκων·
πρόσθε μὲν ἐσθλὸς ἔφευγε, δίωκε δέ μιν μέγ' ἀμείνων
καρπαλίμως, ἐπεὶ οὐχ ιερῆιον οὐδὲ βοείην
ἀρνύσθην, ἡ τε ποσσὶν ἀέθλια γίγνεται ἀνδρῶν,
ἄλλα περὶ ψυχῆς θέον "Εκτορος ἵπποδάμοιο.
ώς δ' ὅτ' ἀεθλοφόροι περὶ τέρματα μώνυχες ἵπποι
ρίμφα μάλα τρωχῶσι· τὸ δὲ μέγα κεῖται ἀεθλον
ἢ τρίπος ἡὲ γυνὴ ἀνδρὸς κατατεθνηῶτος·
ώς τὰ τρὶς Πριάμοιο πόλιν πέρι δινηθήτην
καρπαλίμοισι πόδεσσι· θεοὶ δ' ἐς πάντες ὄρῶντο·
τοῖσι δὲ μύθων ἥρχε πατήρ ἀνδρῶν τε θεῶν τε·
ὦ πόποι ἢ φίλον ἄνδρα διωκόμενον περὶ τεῖχος
όφθαλμοῖσιν ὄρῶμαι· ἐμὸν δ' ὀλοφύρεται ἥτορ
"Εκτορος, δς μοι πολλὰ βιῶν ἐπὶ μηρὶ ἔκηεν
"Ιδης ἐν κορυφῇσι πολυπτύχου, ἄλλοτε δ' αὔτε
ἐν πόλει ἀκροτάτῃ· νῦν αὔτε ἐ δῖος Ἀχιλλεὺς
ἄστυ πέρι Πριάμοιο ποσὶν ταχέεσσι διώκει.
ἄλλ' ἄγετε φράζεσθε θεοὶ καὶ μητιάασθε
ἡὲ μιν ἐκ θανάτοιο σαώσομεν, ἡὲ μιν ἥδη
Πηλεΐδη Ἀχιλῆι δαμάσσομεν ἐσθλὸν ἐόντα.

τὸν δ' αὔτε προσέειπε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
ὦ πάτερ ἀργικέραυνε κελαινεφὲς οἶον ἔειπες·
ἄνδρα θνητὸν ἐόντα πάλαι πεπρωμένον αἴσῃ
ἄψ ἐθέλεις θανάτοιο δυσηχέος ἔξαναλῦσαι;
ἔρδ· ἀτὰρ οὐ τοι πάντες ἐπαινέομεν θεοὶ ἄλλοι.

τὴν δ' ἀπαμειβόμενος προσέφη νεφεληγερέτα Ζεύς·
θάρσει Τριτογένεια φίλον τέκος· οὐ νύ τι θυμῷ
πρόφρονι μυθέομαι, ἐθέλω δέ τοι ἥπιος εἶναι·
ἔρξον ὅπῃ δή τοι νόος ἐπλετο, μὴ δ' ἔτ' ἐρώει.

ὦς εἰπὼν ὅτρυνε πάρος μεμαυῖαν Ἀθήνην·
βῆ δὲ κατ' Οὐλύμποιο καρήνων ἀίξασα.

"Εκτορα δ' ἀσπερχέεις κλονέων ἔφεπ' ὥκὺς Ἀχιλλεύς.
ώς δ' ὅτε νεβρὸν ὄρεσφι κύων ἐλάφοιο δίηται
ὄρσας ἐξ εὐνῆς διά τ' ἄγκεα καὶ διὰ βήσσας·
τὸν δ' εἰ πέρ τε λάθησι καταπτήξας ὑπὸ θάμνω,
ἄλλα τ' ἀνιχνεύων θέει ἔμπεδον ὄφρά κεν εὔρῃ·
ὦς "Εκτωρ οὐ λῆθε ποδῶκεα Πηλεῖωνα.
όσσάκι δ' ὄρμήσει πυλάων Δαρδανιάων
ἀντίον ἀίξασθαι ἐϋδμήτους ὑπὸ πύργους,
εἴ πως οἱ καθύπερθεν ἀλάλκοιεν βελέεσσι,
τοσσάκι μιν προπάροιθεν ἀποστρέψασκε παραφθὰς
πρὸς πεδίον· αὐτὸς δὲ ποτὶ πτόλιος πέτετ' αἰεί.
ώς δ' ἐν ὀνείρῳ οὐ δύναται φεύγοντα διώκειν·
οὔτ' ἄρ' ὁ τὸν δύναται ὑποφεύγειν οὕθ' ὁ διώκειν·
ώς ὁ τὸν οὐ δύνατο μάρψαι ποσίν, οὐδ' ὁς ἀλύξαι.
πῶς δέ κεν "Εκτωρ κῆρας ὑπεξέφυγεν θανάτοιο,
εἰ μή οἱ πύματόν τε καὶ ὑστατόν ἥντετ' Ἀπόλλων

έγγυθεν, ὅς οἱ ἐπῶρσε μένος λαιψηρά τε γοῦνα;
λαοῖσιν δ' ἀνένευε καρήστι δῖος Ἀχιλλεύς,
οὐδ' ἔστι ιέμεναι ἐπὶ "Ἐκτορὶ πικρὰ βέλεμνα,
μή τις κῦδος ἄροιτο βαλών, ὃ δὲ δεύτερος ἔλθοι.
ἀλλ' ὅτε δὴ τὸ τέταρτον ἐπὶ κρουνοὺς ἀφίκοντο,
καὶ τότε δὴ χρύσεια πατήρ ἐτίταινε τάλαντα,
ἐν δ' ἐτίθει δύο κῆρε τανηλεγέος θανάτοιο,
τὴν μὲν Ἀχιλλῆος, τὴν δ' "Ἐκτορὸς ἵπποδάμοιο,
ἔλκε δὲ μέσσα λαβών· ὥρεπε δ' "Ἐκτορὸς αἴσιμον ἥμαρ,
ώχετο δ' εἰς Ἀΐδαο, λίπεν δέ ἐ φοῖβος Ἀπόλλων.
Πηλείωνα δ' ἵκανε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη,
ἀγχοῦ δ' ἰσταμένη ἔπεια πτερόεντα προσηύδα·
νῦν δὴ νῶι ἕολπα Διὶ φίλε φαῖδιμ' Ἀχιλλεῦ
οἴσεσθαι μέγα κῦδος Ἀχαιοῖσι προτὶ νῆας
"Ἐκτορὰ δηγώσαντε μάχης ἄστον περ ἐόντα.
οὐδὲ οἱ νῦν ἔτι γ' ἔστι πεφυγμένον ἄμμε γενέσθαι,
οὐδὲ εἴ κεν μάλα πολλὰ πάθοι ἑκάεργος Ἀπόλλων
προπροκυλινδόμενος πατρὸς Διὸς αἰγιόχοιο.
ἀλλὰ σὺ μὲν νῦν στῆθι καὶ ἄμπνυε, τόνδε δ' ἐγώ τοι
οἰχομένη πεπιθήσω ἐναντίβιον μαχέσασθαι.

ώς φάτ' Ἀθηναίη, ὃ δ' ἐπείθετο, χαῖρε δὲ θυμῷ,
στῇ δ' ἄρ' ἐπὶ μελίης χαλκογλώχινος ἐρεισθείς.
ἢ δ' ἄρα τὸν μὲν ἔλειπε, κιχήσατο δ' "Ἐκτορα δῖον
Δηϊφόβῳ ἐίκυια δέμας καὶ ἀτειρέα φωνήν·
ἀγχοῦ δ' ἰσταμένη ἔπεια πτερόεντα προσηύδα·
ἡθεῖ ἢ μάλα δὴ σε βιάζεται ὥκὺς Ἀχιλλεὺς
ἄστυ πέρι Πριάμοιο ποσὶν ταχέεσσι διώκων·
ἀλλ' ἄγε δὴ στέωμεν καὶ ἀλεξώμεσθα μένοντες.

τὴν δ' αὖτε προσέειπε μέγας κορυθαίολος "Ἐκτωρ·
Δηϊφόβῃ ἢ μέν μοι τὸ πάρος πολὺ φίλτατος ἥσθα
γνωτῶν οὓς Ἐκάβη ἡδὲ Πρίαμος τέκε παῖδας·
νῦν δ' ἔτι καὶ μᾶλλον νοέω φρεσὶ τιμήσασθαι,
ὅς ἔτλης ἐμεῦ εἴνεκ', ἐπεὶ ἴδεις ὀφθαλμοῖσι,
τείχεος ἔξελθεῖν, ἄλλοι δ' ἔντοσθε μένουσι.

τὸν δ' αὖτε προσέειπε θεὰ γλαυκῶπις Ἀθήνη·
ἡθεῖ ἢ μὲν πολλὰ πατήρ καὶ πότνια μήτηρ
λίσσονθ' ἔξείης γουνούμενοι, ἀμφὶ δ' ἐταῖροι,
αὐθὶ μένειν· τοῖον γάρ ὑποτρομέουσιν ἄπαντες·
ἀλλ' ἐμὸς ἔνδοθι θυμὸς ἐτείρετο πένθει λυγρῷ.
νῦν δ' ιθὺς μεμαῶτε μαχώμεθα, μὴ δέ τι δούρων
ἔστω φειδωλή, ἵνα εἴδομεν εἴ κεν Ἀχιλλεὺς
νῶι κατακτείνας ἔναρα βροτόεντα φέρηται
νῆας ἔπι γλαφυράς, ἢ κεν σῷ δουρὶ δαμῆη.

ώς φαμένη καὶ κερδοσύνη ἡγήσατ' Ἀθήνη·
οἵ δ' ὅτε δὴ σχεδὸν ἥσαν ἐπ' ἀλλήλοισιν ιόντες,
τὸν πρότερος προσέειπε μέγας κορυθαίολος "Ἐκτωρ·
οὐ σ' ἔτι Πηλέος υἱὲ φοβήσομαι, ὡς τὸ πάρος περ
τρὶς περὶ ἄστυ μέγα Πριάμου δίον, οὐδέ ποτ' ἔτλην
μεῖναι ἐπερχόμενον· νῦν αὖτέ με θυμὸς ἀνῆκε
στήμεναι ἀντία σειο· ἔλοιμί κεν ἢ κεν ἀλοίην.

ἀλλ’ ἄγε δεῦρο θεοὺς ἐπιδώμεθα· τοὶ γὰρ ἄριστοι
μάρτυροι ἔσσονται καὶ ἐπίσκοποι ἀρμονιάων·
οὐ γὰρ ἐγώ σ' ἔκπαγλον ἀεικιῶ, αἱ̄ κεν ἐμοὶ Ζεὺς
δῶη καμμονίην, σὴν δὲ ψυχὴν ἀφέλωμαι·
ἀλλ’ ἐπεὶ ἄρ κέ σε συλήσω κλυτά τεύχε’ Ἀχιλλεῦ
νεκρὸν Ἀχαιοῖσιν δώσω πάλιν· ὡς δὲ σύ ρέζειν.

τὸν δ’ ἄρ’ ὑπόδρα ἴδων προσέφη πόδας ὥκὺς Ἀχιλλεύς·
“Ἐκτορ μή μοι ἄλαστε συνημοσύνας ἀγόρευε·
ώς οὐκ ἔστι λέουσι καὶ ἀνδράσιν ὅρκια πιστά,
οὐδὲ λύκοι τε καὶ ἄρνες ὁμόφρονα θυμὸν ἔχουσιν,
ἀλλὰ κακὰ φρονέουσι διαμπερὲς ἀλλήλοισιν,
ώς οὐκ ἔστ’ ἐμὲ καὶ σὲ φιλήμεναι, οὐδέ τι νῶιν
ὅρκια ἔσσονται, πρίν γ’ ἡ ἔτερόν γε πεσόντα
σίματος ἄσαι” Ἀρηταλαύριον πολεμιστήν.
παντοίης ἀρετῆς μιμνήσκεο· νῦν σε μάλα χρὴ
αἰχμητήν τ’ ἔμεναι καὶ θαρσαλέον πολεμιστήν.
οὐ τοι ἔτ’ ἔσθ’ ὑπάλυξις, ἄφαρ δέ σε Παλλὰς Ἀθήνη
ἔγχει ἐμῷ δαμάσῃ· νῦν δ’ ἀθρόα πάντ’ ἀποτίσεις
κήδε’ ἐμῶν ἑτάρων οὓς ἔκτανες ἔγχει θύων.

ἢ ρά, καὶ ἀμπεπαλῶν προΐει δολιχόσκιον ἔγχος·
καὶ τὸ μὲν ἄντα ἴδων ἡλεύατο φαίδιμος “Ἐκτωρ·
ἔζετο γὰρ προϊδών, τὸ δ’ ὑπέρπτατο χάλκεον ἔγχος,
ἐν γαίῃ δ’ ἐπάγῃ· ἀνὰ δ’ ἥρπασε Παλλὰς Ἀθήνη,
ἄψ δ’ Ἀχιλῆι δίδου, λάθε δ’” Ἐκτορα ποιμένα λαῶν.
“Ἐκτωρ δὲ προσέειπεν ἀμύμονα Πηλείωνα·
ἥμβροτες, οὐδ’ ἄρα πώ τι θεοῖς ἐπιείκελ’ Ἀχιλλεῦ
ἐκ Διὸς ἡείδης τὸν ἐμὸν μόρον, ἢ τοι ἔφης γε·
ἀλλά τις ἀρτιεπῆς καὶ ἐπίκλοπος ἔπλεο μύθων,
ὅφρά σ’ ὑποδείσας μένεος ἀλκῆς τε λάθωμαι.
οὐ μέν μοι φεύγοντι μεταφρένω ἐν δόρυ πήξεις,
ἀλλ’ ίθὺς μεμαῶτι διὰ στήθεσφιν ἔλασσον
εἴ τοι ἔδωκε θεός· νῦν αὖτ’ ἐμὸν ἔγχος ἄλευαι
χάλκεον· ώς δή μιν σῷ ἐν χροὶ πᾶν κομίσαιο.
καὶ κεν ἐλαφρότερος πόλεμος Τρώεσσι γένοιτο
σεῖο καταφθιμένοιο· σὺ γάρ σφισι πῆμα μέγιστον.

ἢ ρά, καὶ ἀμπεπαλῶν προΐει δολιχόσκιον ἔγχος,
καὶ βάλε Πηλείδαο μέσον σάκος οὐδ’ ἀφάμαρτε·
τῆλε δ’ ἀπεπλάγχθη σάκεος δόρυ· χώσατο δ’” Ἐκτωρ
ὅττί ρά οἱ βέλοις ὥκὺ ἑτώσιον ἔκφυγε χειρός,
στῆ δὲ κατηφήσας, οὐδ’ ἄλλ’ ἔχε μείλινον ἔγχος.
Δηίφοβον δ’ ἐκάλει λευκάσπιδα μακρὸν ἀύσας·
ἥτεέ μιν δόρυ μακρόν· δ’ οὐ τί οἱ ἐγγύθεν ἦεν.
“Ἐκτωρ δ’ ἔγνω ἦσιν ἐνὶ φρεσὶ φώνησέν τε·
ὦ πόποι η̄ μάλα δή με θεοὶ θάνατον δὲ κάλεσσαν·
Δηίφοβον γὰρ ἐγώγ’ ἐφάμην ἥρωα παρεῖναι·
ἀλλ’ ὃ μὲν ἐν τείχει, ἐμὲ δ’ ἐξαπάτησεν Ἀθήνη.
νῦν δὲ δή ἐγγύθι μοι θάνατος κακός, οὐδ’ ἔτ’ ἄνευθεν,
οὐδ’ ἀλέη· η̄ γάρ ρά πάλαι τό γε φίλτερον ἦεν
Ζηνί τε καὶ Διὸς υἱὸς ἐκηβόλω, οἱ με πάρος γε
πρόφρονες εἰρύατο· νῦν αὔτέ με μοῖρα κιχάνει,
μὴ μάν ἀσπουδί γε καὶ ἀκλειῶς ἀπολοίμην,

ἀλλὰ μέγα ρέξας τι καὶ ἐσσομένοισι πυθέσθαι.

ώς ἄρα φωνήσας εἰρύσσατο φάσγανον ὀξύ,
τό οἱ ὑπὸ λαπάρην τέτατο μέγα τε στιβαρόν τε,
οἴμησεν δὲ ἀλεῖς ὡς τ' αἰετὸς ὑψιπετήεις,
ὅς τ' εἴσιν πεδίον δὲ διὰ νεφέων ἐρεβεννῶν
άρπαξων ἢ ἄρν' ἀμαλὴν ἢ πτῶκα λαγωόν·
ώς "Εκτωρ οἴμησε τινάσσων φάσγανον ὀξύ.
ὁρμήθη δ' Ἀχιλεύς, μένεος δ' ἐμπλήσατο θυμὸν
ἀγρίου, πρόσθεν δὲ σάκος στέρνοιο κάλυψε
καλὸν δαιδάλεον, κόρυθι δ' ἐπένευε φαεινῇ
τετραφάλῳ· καλαὶ δὲ περισσείοντο ἔθειραι
χρύσεαι, ἃς "Ηφαιστος ἵει λόφον ἀμφὶ θαμειάς.
οῖος δ' ἀστὴρ εἴσι μετ' ἀστράσι νυκτὸς ἀμολγῷ
ἔσπερος, ὃς κάλλιστος ἐν οὐρανῷ ἴσταται ἀστήρ,
ώς αἰχμῆς ἀπέλαμπ' εὐήκεος, ἦν ἄρ' Ἀχιλλεὺς
πάλλεν δεξιτερῇ φρονέων κακὸν "Ἐκτορὶ δίω
εἰσορόων χρόα καλόν, ὅπῃ εἰξειε μάλιστα.
τοῦ δὲ καὶ ἄλλο τόσον μὲν ἔχει χρόα χάλκεα τεύχεα
καλά, τὰ Πατρόκλοιο βίην ἐνάριξε κατακτάς·
φαίνετο δ' ἡ κληΐδες ἀπ' ὕμαναν αὐχέν' ἔχουσι
λαυκανίην, ἵνα τε ψυχῆς ὥκιστος ὄλεθρος·
τῇ ρ' ἐπὶ οἵ μεμαῶτ' ἔλασ' ἔγχει δῖος Ἀχιλλεύς,
ἀντικρὺ δ' ἀπαλοῖο δι' αὐχένος ἥλυθ' ἀκωκή·
οὐδ' ἄρ' ἀπ' ἀσφάραγον μελίτη τάμε χαλκοβάρεια,
ὄφρα τί μιν προτιείποι ἀμειβόμενος ἐπέεσσιν.
ἥριπε δ' ἐν κονίης· ὃ δ' ἐπεύξατο δῖος Ἀχιλλεύς·
"Ἐκτορ ἀτάρ που ἔφης Πατροκλῆ ἔξεναρίζων
σῶς ἔσσεοθ', ἐμὲ δ' οὐδὲν ὀπίζεο νόσφιν ἐόντα
νήπιε· τοῦ δ' ἄνευθεν ἀοσσητήρ μέγ' ἀμείνων
νηυσὶν ἔπι γλαφυρῆσιν ἐγώ μετόπισθε λελείμμην,
ὅς τοι γούνατ' ἔλυσα· σὲ μὲν κύνες ἥδ' οἰωνοὶ
έλκήσουσ' ἀϊκῶς, τὸν δὲ κτεριοῦσιν Ἀχαιοί.

τὸν δ' ὀλιγοδρανέων προσέφη κορυθαίολος "Ἐκτωρ·
λίσσοιμ' ὑπὲρ ψυχῆς καὶ γούνων σῶν τε τοκήων
μή με ἔα παρὰ νηυσὶ κύνας καταδάψαι Ἀχαιῶν,
ἀλλὰ σὺ μὲν χαλκόν τε ἄλις χρυσόν τε δέδεξο
δῶρα τά τοι δώσουσι πατήρ καὶ πότνια μήτηρ,
σῶμα δὲ οἰκαδ' ἐμὸν δόμεναι πάλιν, ὄφρα πυρός με
Τρῶες καὶ Τρώων ἄλοχοι λελάχωσι θανόντα.

τὸν δ' ἄρ' ὑπόδρα ἰδὼν προσέφη πόδας ωκὺς Ἀχιλλεὺς·
μή με κύον γούνων γουνάζεο μὴ δὲ τοκήων·
αἱ γάρ πως αὐτόν με μένος καὶ θυμὸς ἀνήη
ῶμ' ἀποταμόμενον κρέα ἔδμεναι, οἶσα ἔοργας,
ώς οὐκ ἔσθ' ὃς σῆς γε κύνας κεφαλῆς ἀπαλάλκοι,
οὐδ' εἴ κεν δεκάκις τε καὶ εἰκοσινήριτ' ἄποινα
στήσωσ' ἐνθάδ' ἄγοντες, ὑπόσχωνται δὲ καὶ ἄλλα,
οὐδ' εἴ κέν σ' αὐτὸν χρυσῶν ἐρύσασθαι ἀνώγοι
Δαρδανίδης Πρίαμος· οὐδ' οὐδὲ γε πότνια μήτηρ
ἐνθεμένη λεχέεσσι γοήσεται ὃν τέκεν αὐτή,
ἀλλὰ κύνες τε καὶ οἰωνοὶ κατὰ πάντα δάσονται.

τὸν δὲ καταθνήσκων προσέφη κορυθαίολος "Εκτωρ·
ἢ σ' εὖ γιγνώσκων προτιόσσομαι, οὐδ' ἄρ' ἔμελλον
πείσειν· ἢ γὰρ σοί γε σιδήρεος ἐν φρεσὶ θυμός.
φράζεο νῦν, μή τοι τι θεῶν μήνιμα γένωμαι
ἥματι τῷ ὅτε κέν σε Πάρις καὶ Φοῖβος Ἀπόλλων
ἐσθλὸν ἐόντ' ὀλέσωσιν ἐνὶ Σκαιῆσι πύλησιν.

ῶς ἄρα μιν εἰπόντα τέλος θανάτοιο κάλυψε,
ψυχὴ δ' ἐκ ρεθέων πταμένη "Αἴδος δὲ βεβήκει
ὅν πότμον γοόωσα λιποῦσ' ἀνδροτῆτα καὶ ἥβην.
τὸν καὶ τεθνηῶτα προσηύδα δῖος Ἀχιλλεύς·
τέθναθι· κῆρα δ' ἐγὼ τότε δέξομαι ὀππότε κεν δὴ
Ζεὺς ἐθέλη τελέσαι ἡδ' ἀθάνατοι θεοὶ ἄλλοι.

ἢ ρά, καὶ ἐκ νεκροῖο ἐρύσσατο χάλκεον ἔγχος,
καὶ τό γ' ἀνευθεν ἔθηχ', ὃ δ' ἀπ' ὕμιν τεύχε' ἐσύλα
αἵματόντ· ἄλλοι δὲ περιόραμον νίες Ἀχαιῶν,
οἱ καὶ θηήσαντο φυὴν καὶ εἶδος ἀγητὸν
"Εκτορος· οὐδ' ἄρα οἱ τις ἀνουτητί γε παρέστη.
δε δέ τις εἴπεσκεν ἴδων ἐς πλησίον ἄλλον·
ὦ πόποι, ἢ μάλα δὴ μαλακώτερος ἀμφαφάασθαι
"Εκτωρ ἢ ὅτε νῆας ἐνέπρησεν πυρὶ κηλέω.

ῶς ἄρα τις εἴπεσκε καὶ οὔτήσασκε παραστάς.
τὸν δ' ἐπεὶ ἔξενάριζε ποδάρκης δῖος Ἀχιλλεύς,
στὰς ἐν Ἀχαιοῖσιν ἔπεια πτερόεντ' ἀγόρευεν·
ὦ φίλοι Ἀργείων ἡγήτορες ἡδὲ μέδοντες
ἐπεὶ δὴ τόνδ' ἄνδρα θεοὶ δαμάσασθαι ἔδωκαν,
ὅς κακὰ πόλλ' ἔρρεξεν ὅσ' οὐ σύμπαντες οἱ ἄλλοι,
εἰ δ' ἄγετ' ἀμφὶ πόλιν σὺν τεύχεσι πειρηθῶμεν,
ὅφρα κ' ἔτι γνῶμεν Τρῶων νόον τὸν τιν' ἔχουσιν,
ἢ καταλείψουσιν πόλιν ἄκρην τοῦδε πεσόντος,
ἢ ε μένειν μεμάσαι καὶ "Εκτορος οὐκέτ' ἐόντος.
ἄλλὰ τί ἢ μοι ταῦτα φίλος διελέξατο θυμός;
κείται πάρ νήεσσι νέκυς ἄκλαυτος ἀθαπτος
Πάτροκλος· τοῦ δ' οὐκ ἐπιλήσσομαι, ὅφρ' ἀν ἔγωγε
ζωοῖσιν μετέω καὶ μοι φίλα γούνατ' ὄρώρη·
εἰ δὲ θανόντων περ καταλήθοντ' εἰν Ἀΐδαο
αὐτάρ ἐγὼ καὶ κεῖθι φίλου μεμνήσομ' ἑταίρου.
νῦν δ' ἄγ' ἀείδοντες παίησαν κοῦροι Ἀχαιῶν
νησὶν ἔπι γλαφυρῆσι νεώμεθα, τόνδε δ' ἄγωμεν.
ἡράμεθα μέγα κῦδος· ἐπέφνομεν "Εκτορα δῖον,
ὦ Τρῶες κατὰ ἄστυ θεῶ ὡς εὐχετόωντο.

ἢ ρά, καὶ "Εκτορα δῖον ἀεικέα μήδετο ἔργα.
ἀμφοτέρων μετόπισθε ποδῶν τέτρηνε τένοντε
ἐς σφυρὸν ἐκ πτέρνης, βοέους δ' ἔξηπτεν ίμάντας,
ἐκ δίφροιο δ' ἔδησε, κάρη δ' ἔλκεσθαι ἔασεν.
ἐς δίφρον δ' ἀναβάτις ἀνά τε κλυτὰ τεύχε' ἀείρας
μάστιξέν ρ' ἐλάαν, τῷ δ' οὐκ ἀέκοντε πετέσθην.
τοῦ δ' ἦν ἐλκομένοιο κονίσαλος, ἀμφὶ δὲ χαῖται
κυάνεαι πίτναντο, κάρη δ' ἄπαν ἐν κονίησι
κεῖτο πάρος χαρίεν· τότε δὲ Ζεὺς δυσμενέεσσι
δῶκεν ἀεικίσσασθαι ἐῇ ἐν πατρίδι γαίῃ.

ώς τοῦ μὲν κεκόνιτο κάρη ἄπαν· ἦ δέ νυ μήτηρ
τίλλε κόμην, ἀπὸ δὲ λιπαρὴν ἔρριψε καλύπτρην
τηλόσε, κώκυσεν δὲ μάλα μέγα παῖδ' ἐσιδοῦσα·
φυμωξεν δ' ἐλεεινὰ πατήρ φίλος, ἀμφὶ δὲ λαοὶ
κωκυτῶ τ' εἴχοντο καὶ οἰμωγῆς κατὰ ἄστυ.
τῷ δὲ μάλιστ' ἄρ' ἔην ἐναλίγκιον ὡς εἰ ἄπασα
"Ιλιος ὁφρυόεσσα πυρὶ σμύχοιτο κατ' ἄκρης.
λαοὶ μέν ῥα γέροντα μόγις ἔχον ἀσχαλόωντα
ἔξελθεῖν μεμαῶτα πυλάων Δαρδανιάων.
πάντας δ' ἐλλιτάνευε κυλινδόμενος κατὰ κόπρον,
ἐξονομακλήδην ὄνομάζων ἄνδρα ἕκαστον·
σχέσθε φίλοι, καὶ μ' οἶν έάσατε κηδόμενοί περ
ἔξελθόντα πόληος ίκέσθ' ἐπὶ νῆας Ἀχαιῶν.
λίσσωμ' ἀνέρα τοῦτον ἀτάσθαλον ὁβριμοεργόν,
ἥν πως ἡλικίην αἰδέσσεται ἡδ' ἐλεήσῃ
γῆρας· καὶ δέ νυ τῷ γε πατήρ τοιόσδε τέτυκται
Πηλεύς, ὃς μιν ἔτικτε καὶ ἔτρεφε πῆμα γενέσθαι
Τρωσί· μάλιστα δ' ἐμοὶ περὶ πάντων ἄλγε' ἔθηκε.
τόσσους γάρ μοι παῖδας ἀπέκτανε τηλεθάοντας·
τῶν πάντων οὐ τόσσον ὀδύρομαι ἀχνύμενός περ
ώς ἐνός, οὐ μ' ἄχος ὀξὺ κατοίσεται "Αἰδος εἴσω,
"Εκτορος· ὡς ὅφελεν θιανέειν ἐν χερσὶν ἐμῆσι·
τῷ κε κορεσσάμεθα κλαίοντέ τε μυρομένω τε
μήτηρ θ', ἥ μιν ἔτικτε δυσάμμορος, ἡδ' ἐγὼ αὔτός.

ώς ἔφατο κλαίων, ἐπὶ δὲ στενάχοντο πολῖται·
Τρωῆσιν δ' "Εκάβῃ ἀδινοῦ ἐξῆρχε γόοιο·
τέκνον ἐγὼ δειλή· τί νυ βείομαι αἰνὰ παθοῦσα
σεῦ ἀποτεθνηῶτος; ὃ μοι νύκτας τε καὶ ἥμαρ
εύχωλὴ κατὰ ἄστυ πελέσκεο, πᾶσί τ' ὄνειαρ
Τρωσί τε καὶ Τρωῆσι κατὰ πτόλιν, οἵ σε θεὸν ὡς
δειδέχατ· ἥ γὰρ καί σφι μάλα μέγα κῦδος ἔησθα
ζωὸς ἐών· νῦν αὖ θάνατος καὶ μοῖρα κιχάνει.

ώς ἔφατο κλαίουσ', ἄλοχος δ' οὐ πώ τι πέπιστο
"Εκτορος· οὐ γάρ οἴ τις ἔτήτυμος ἄγγελος ἐλθὼν
ἢ γγειλ' ὅττι ῥά οἱ πόσις ἔκτοθι μίμινε πυλάων,
ἀλλ' ἥ γ' ίστον ὑφαινε μυχῷ δόμου ύψηλοῖο
δίπλακα πορφυρέην, ἐν δὲ θρόνα ποικίλ' ἔπασσε.
κέκλετο δ' ἀμφιπόλοισιν ἐύπλοκάμοις κατὰ δῶμα
ἀμφὶ πυρὶ στῆσαι τρίποδα μέγαν, ὅφρα πέλοιτο
"Εκτορι θερμὰ λοετρὰ μάχης ἐκ νοστήσαντι
νηπίη, οὐδ' ἐνόσειν ὃ μιν μάλα τῆλε λοετρῶν
χερσὶν Ἀχιλλῆος δάμασε γλαυκῶπις Ἀθήνη.
κωκυτοῦ δ' ἥκουσε καὶ οἰμωγῆς ἀπὸ πύργου·
τῆς δ' ἐλελίχθη γυῖα, χαμαὶ δέ οἱ ἔκπεσε κερκίς·
ἥ δ' αὔτις διμωῆσιν ἐύπλοκάμοισι μετηύδα·
δεῦτε δύω μοι ἔπεισθον, ἵδωμ' ὅτιν' ἔργα τέτυκται.
αἰδοίης ἐκυρῆς ὀπὸς ἔκλυσον, ἐν δ' ἐμοὶ αὔτῃ
στήθει πάλλεται ἥτορ ἀνὰ στόμα, νέρθε δὲ γοῦνα
πήγνυται· ἐγγὺς δή τι κακὸν Πριάμοιο τέκεσσιν.
αἱ γὰρ ἀπ' οὐατος εἴη ἐμεῦ ἔπος· ἀλλὰ μάλ' αἰνῶς
δεῖδω μὴ δή μοι θρασὺν "Εκτορα δῖος Ἀχιλλεὺς

μοῦνον ἀποτμήξας πόλιος πεδίον δὲ δίηται,
καὶ δὴ μιν καταπαύσῃ ἀγηνορίης ἀλεγεινῆς
ἢ μιν ἔχεσκ', ἐπεὶ οὐ ποτ' ἐνὶ πληθυῇ μένεν ἀνδρῶν,
ἀλλὰ πολὺ προθέεσκε, τὸ δὲ μένος οὐδενὶ εἴκων.

ώς φαμένη μεγάροιο διέσυτο μαινάδι ἵση
παλλομένη κραδίην· ἅμα δ' ἀμφίπολοι κίον αὔτῃ
αὐτὰρ ἐπεὶ πύργόν τε καὶ ἀνδρῶν ἵξεν ὅμιλον
ἔστη παπτήνασ' ἐπὶ τείχει, τὸν δὲ νόησεν
έλκομενον πρόσθεν πόλιος· ταχέες δέ μιν ἵπποι
ἔλκον ἀκηδέστως κοίλας ἐπὶ νῆας Ἀχαιῶν.
τὴν δὲ κατ' ὄφθαλμῶν ἑρεβεννὴν υἱὸν ἐκάλυψεν,
ἥριπε δ' ἔξοπίσω, ἀπὸ δὲ ψυχὴν ἐκάπυσσε.
τῇλε δ' ἀπὸ κρατὸς βάλε δέσματα σιγαλόεντα,
ἄμπυκα κεκρύφαλόν τε ίδε πλεκτὴν ἀναδέσμην
κρήδεμνόν θ', ὃ ῥά οἱ δῶκε χρυσῆ Ἀφροδίτη
ἥματι τῷ δέ τε μιν κορυθαίολος ἡγάγεθ· Ἔκτωρ
ἐκ δόμου Ήετίωνος, ἐπεὶ πόρε μυρία ἔδνα.

ἀμφὶ δέ μιν γαλόω τε καὶ εἰνατέρες ἄλις ἔσταν,
αἵ̄ ἐ μετὰ σφίσιν είχον ἀτυζομένην ἀπολέσθαι.
ἢ δ' ἐπεὶ οὖν ἔμπυντο καὶ ἐς φρένα θυμὸς ἀγέρθη
ἀμβλήδην γούρωσα μετὰ Τρωῆσιν ἔειπεν·
“Ἐκτορ ἔγω δύστηνος· ιῆ ἄρα γεινόμεθ' αἰση
ἀμφότεροι, σὺ μὲν ἐν Τροίη Πριάμου κατὰ δῶμα,
αὐτὰρ ἔγω Θήβησιν ύπὸ Πλάκω ύληέσση
ἐν δόμῳ Ήετίωνος, ὃ μ' ἔτρεφε τυτθὸν ἐοῦσαν
δύσμορος αἰνόμορον· ως μὴ ὕφελλε τεκέσθαι.
νῦν δὲ σὺ μὲν Αἴδαο δόμους ύπὸ κεύθεσι γαίης
ἔρχεαι, αὐτὰρ ἐμὲ στυγερῷ ἐνὶ πένθει λείπεις
χήρην ἐν μεγάροισι· πάϊς δ' ἔτι νήπιος αὔτως,
ὅν τέκομεν σύ τ' ἔγω τε δυσάμμοροι· οὔτε σὺ τούτῳ
ἔσσεαι· Ἔκτορ ὄνειαρ ἐπεὶ θάνες, οὔτε σοὶ οὗτος.
ἢν περ γάρ πόλεμόν γε φύγη πολύδακρυν Ἀχαιῶν,
αἰεὶ τοι τούτῳ γε πόνος καὶ κήδε· ὄπίσσω
ἔσσοντ· ἄλλοι γάρ οἱ ἀπουρίσσουσιν ἀρούρας.
ἥμαρ δ' ὄφανικὸν παναφύλικα παῖδα τίθησι·
πάντα δ' ὑπεμνήμυκε, δεδάκρυνται δὲ παρειαί,
δευόμενος δέ τ' ἄνεισι πάϊς ἐς πατρὸς ἔταίρους,
ἄλλον μὲν χλαίνης ἐρύων, ἄλλον δὲ χιτῶνος·
τῶν δ' ἐλεησάντων κοτύλην τις τυτθὸν ἐπέσχε·
χείλεα μέν τ' ἐδίην, ὑπερώην δ' οὐκ ἐδίηνε.
τὸν δὲ καὶ ἀμφιθαλῆς ἐκ δαιτύος ἐστυφέλιξε
χερὶσιν πεπλήγων καὶ ὄνειδείοισιν ἐνίσσων·
ἔρρ' οὔτως· οὐ σός γε πατήρ μεταδαίνυται ήμιν.
δακρυόεις δέ τ' ἄνεισι πάϊς ἐς μητέρα χήρην
Ἀστυάναξ, ὃς πρὶν μὲν ἐοῦ ἐπὶ γούνασι πατρὸς
μυελὸν οἷον ἔδεσκε καὶ οἰῶν πίονα δημόν·
αὐτὰρ ὅθ' ύπνος ἔλοι, παύσαιτό τε νηπιαχεύων,
εύδεσκ' ἐν λέκτροισιν ἐν ἀγκαλίδεσσι τιθήνης
εύνῃ ἔνι μαλακῇ θαλέων ἐμπλησάμενος κῆρ·
νῦν δ' ἄν πολλὰ πάθησι φίλου ἀπὸ πατρὸς ἀμαρτῶν
Ἀστυάναξ, δὲν Τρωες ἐπίκλησιν καλέουσιν·
οῖος γάρ σφιν ἔρυσσο πύλας καὶ τείχεα μακρά.

νῦν δὲ σὲ μὲν παρὰ νηυσὶ κορωνίσι νόσφι τοκήων
αἰόλαι εύλαι ἔδονται, ἐπεὶ κε κύνες κορέσωνται
γυμνόν· ἀτάρ τοι εἴματ' ἐνὶ μεγάροισι κέονται
λεπτά τε καὶ χαρίεντα τετυγμένα χερσὶ γυναικῶν.
ἀλλ' ἥτοι τάδε πάντα καταφλέξω πυρὶ κηλέῳ
οὐδὲν σοί γ' ὅφελος, ἐπεὶ οὐκ ἐγκείσεαι αὐτοῖς,
ἀλλὰ πρὸς Τρώων καὶ Τρωϊάδων κλέος εἶναι.

὾ς ἔφατο κλαίουσ', ἐπὶ δὲ στενάχοντο γυναικες.